

Harry Lime Theme

(From the 1949 movie "The Third Man")

Music by: Anton Karas
 Arrangement by: Bill Taylor

Martin Carthy teaches this on his sublime "English Fingerstyle" DVD. I had forgotten about this delightful tune, but it is a good 'un for guitarists. There are lots of power tabs out there, but Bill Taylor has a great ASCII tab for this tune.

```

      A                                     E7
E | ---0--1-----2--1-----2-----| ---5--6---
B | ---2--2-----2--2-----2-----| ---7--7---
G | -----2-----2-----2-----2--| -----6-
D | -----| -----
A | ---0-----0-----0-----| -----
E | -----| -----
  
```

```

-----| -----
-----7--6-----7-----| ---5--6---7---
-----7--7-----7-----| ---7--7---8---
-----6-----6-----6-----| -----6-
-----| -----
-----0-----0-----0-----| ---0-----0-
  
```

```

      A
8 | -----| ---2--1-----2--1-----
7 | -----| ---2--2-----2--2-----
  | -----| -----2-----2-----
  | -----| ---0-----0-----
  | -----| -----
  
```

```

-----| ---0--1-----2--1-----2-----
-----2-----| ---2--2-----2--2-----2-----
-----2-----2--| -----2-----2-----2-----
-----| -----
-----0-----| ---0-----0-----0-----
-----0-----| -----
  
```

```

      E7
-----| -----
-----5--6-----7--6-----7-----| -----
-----2-----| ---7--7-----7--7-----7-----| -----
-----| -----6-----6-----6-----6-----| -----
-----| -----
-----0-----| ---0-----0-----0-----0-----
-----0-----| -----
  
```

```

      A
-----| -----9-----| ---5-----
-----5--6-----7--8-----9-----5-----| ---3-----
-----7--7-----8--7-----7-----| ---3-----
-----6-----6-----6-----6-----| -----0-----
-----| -----
-----0-----0-----0-----0-----| -----
  
```

```

      E7      A
5--5--4--2--0-----0-----| ---0--0--0--0--0--1-----2--2-----
-----4--3-----| -----
-----1-----| -----2-----2-----2-----
-----| -----
-----0-----0-----0-----| -----
-----0-----| -----
  
```

```

-----2-1-----| -0-0-0-0-----0-----1-----2-----
-----2-----| -----2-----2-----2-----
-----0-----| -0-----0-----0-----

```

```

-----| -1-2-----1-2-----1-2-----1-2-----
-----2-----| -----2-----2-----2-----2-----
-----| -0-----0-----0-----0-----
-----0-----| -----

```

```

E7
-----| -----| -----
-----3-----2-----0-----| -5-5-5-5-----
-----1-----1-----1-----| -----6-----
-----| -----2-----2-----2-----| -----
-----| -0-----0-----0-----0-----| -0-----

```

```

-----5-6-----7-7-----7-6-----| -5-5-5-5-----
-----6-----6-----6-----| -----6-----
-----0-----0-----0-----| -0-----

```

```

-----5-6-----7-----| -----0-----5-----
-----6-----6-----6-----| -6-6-----6-----
-----0-----0-----0-----| -0-----0-----

```

```

A
-----7-----8-----| -9-----5-5-4-2-0-----
-----5-----5-----| -10-----4-----
-----7-----7-----| -9-----
-----| -0-----
-----0-----0-----| -----

```

```

E7 A
-----| -----0-----0-----0-----0-0-----
-----3-----| -----2-----4-2-----2-2-----2-----
-----1-----| -----2-----2-----2-----2-----2-----
-----| -2-----2-----| -----2-----
-----| -0-----0-----0-----0-----0-----

```

```

E7
-----| -----0-----0-----0-0-----
-----2-----4-2-----3-3-----3-----
-----2-----2-----2-----2-----1-----1-----2-----
-----| -0-----0-----0-----0-----

```

```

E7 A
-----| -----0-----0-----0-0-----0-----| -4-----0-----| -5-----
-----| -----0-----4-3-----3-3-----3-3-----| -0-----0-----| -3-----
-----| -----1-----2-----1-----1-----1-----1-----| -1-----1-----| -3-----
-----| -2-----2-----| -----| -----| -----
-----| -0-----0-----0-----0-----| -0-----| -0-----

```